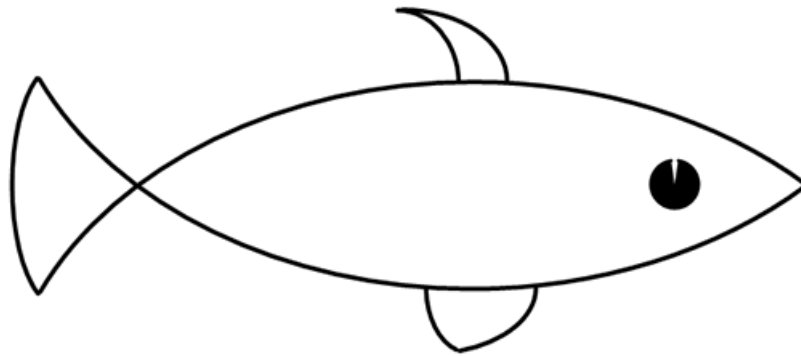


Вправа 1

Завдання: намалювати рибу, використовуючи інструмент “Дуга”



Форматування тексту – це надання текстовим фрагментам властивостей, від яких залежить їхній зовнішній вигляд.

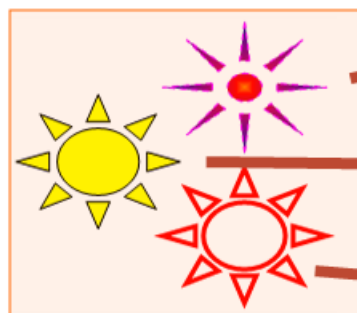
Проянда століста

Граціозні форми, ніжне забарвлення, витончений аромат **троя** чарували людей. Тому й створено **безліч легенд** про квітку.

За староіндійською легендою, прекрасна богиня **Лакшмі** народилася з древнього індійського міфі розповідається, що пре

Форматування векторних фігур – це надання фігурам властивостей, від яких залежить їхній зовнішній вигляд.

Наведи курсор на фрагмент тексту та фігури або проведи по них пальцем, щоб побачити їхні властивості



Змінені пропорції фігури

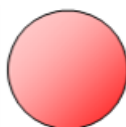
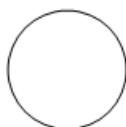
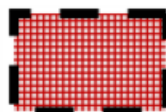
Жовтий колір заливки

Червоний колір контуру

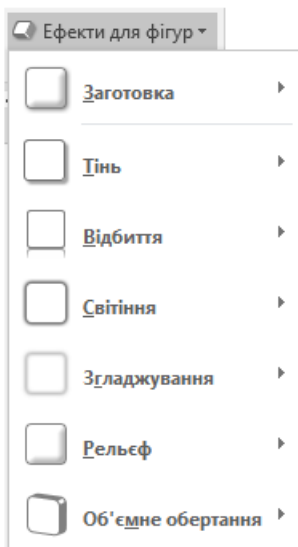
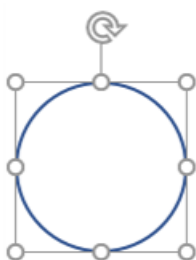
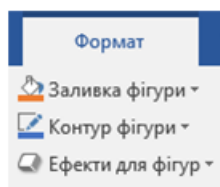
Усі фігури, крім ліній і стрілок, мають такі параметри, як **контур** та **заливка**.

Контур характеризується кольором, стилем і товщиною ліній.

Заливка характеризується кольором та стилем.



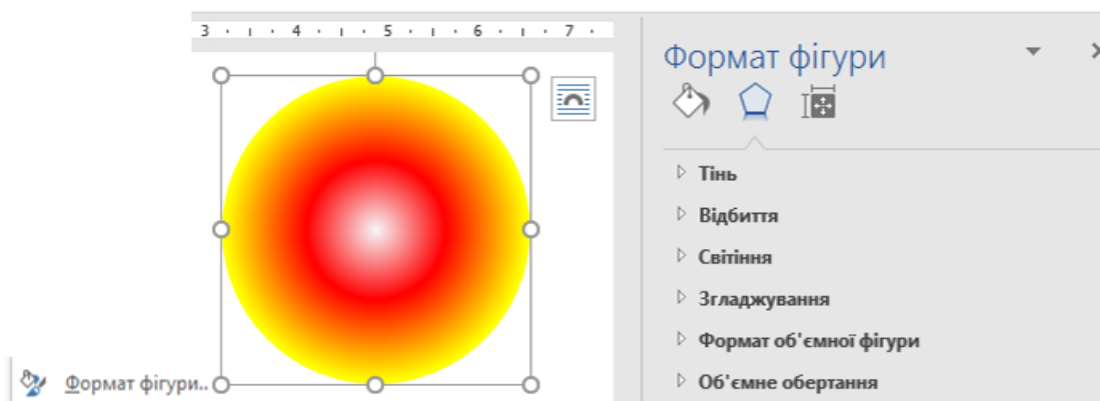
Основні параметри форматування фігур можна задати на стрічці **Формат**, яка з'являється в разі виділення фігури.



Це параметри **заливки** й **контуру**, а також різноманітні ефекти для фігур, такі як **тінь**, **рельєф**, **обертання** тощо

Слайд
№4

Якщо в контекстному меню фігури вибрати команду **Формат фігури**, справа відкриється область **Формат фігури**. Тут можна налаштувати усі параметри фігури та її розташування.



На вкладці **Заливка й контур** налаштовують параметри заливки (колір та прозорість) та ліній (колір, тип, шаблон, товщина) фігури.

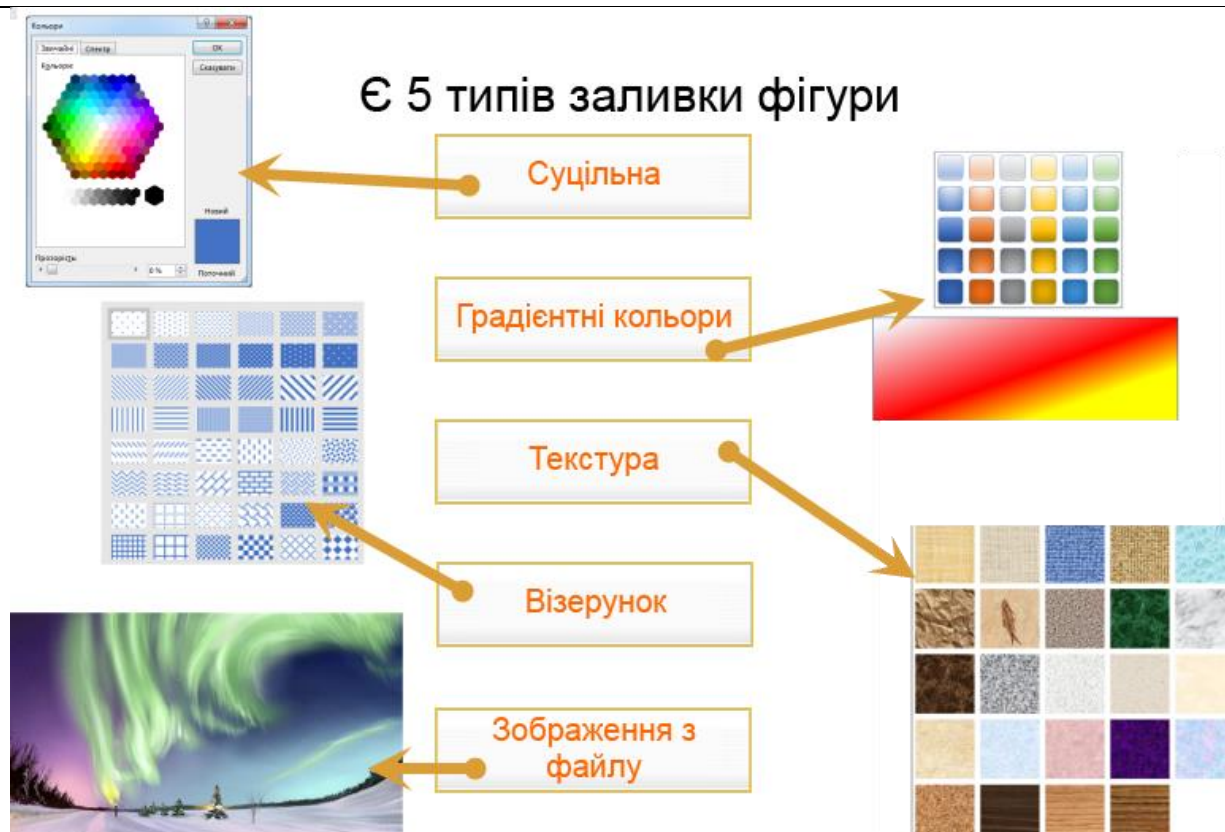
Якщо виділена фігура є лінією або стрілкою, додатково можна налаштувати маркери початку та кінця.

Вкладка **Ефекти** дає змогу задати для фігури тінь, об'єм тощо.

На вкладці **Макет** налаштовують параметри розташування тексту у фігурі.

Слайд
№5

Є 5 типів заливки фігури



Слайд №6

До фігур наперед заданої форми можна додати текст, використавши команду **Додати текст** із контекстного меню фігури.



Формат фігури

Параметри фігури

Параметри тексту

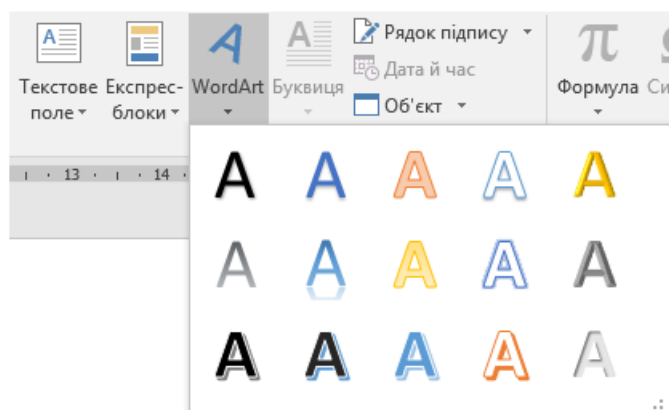


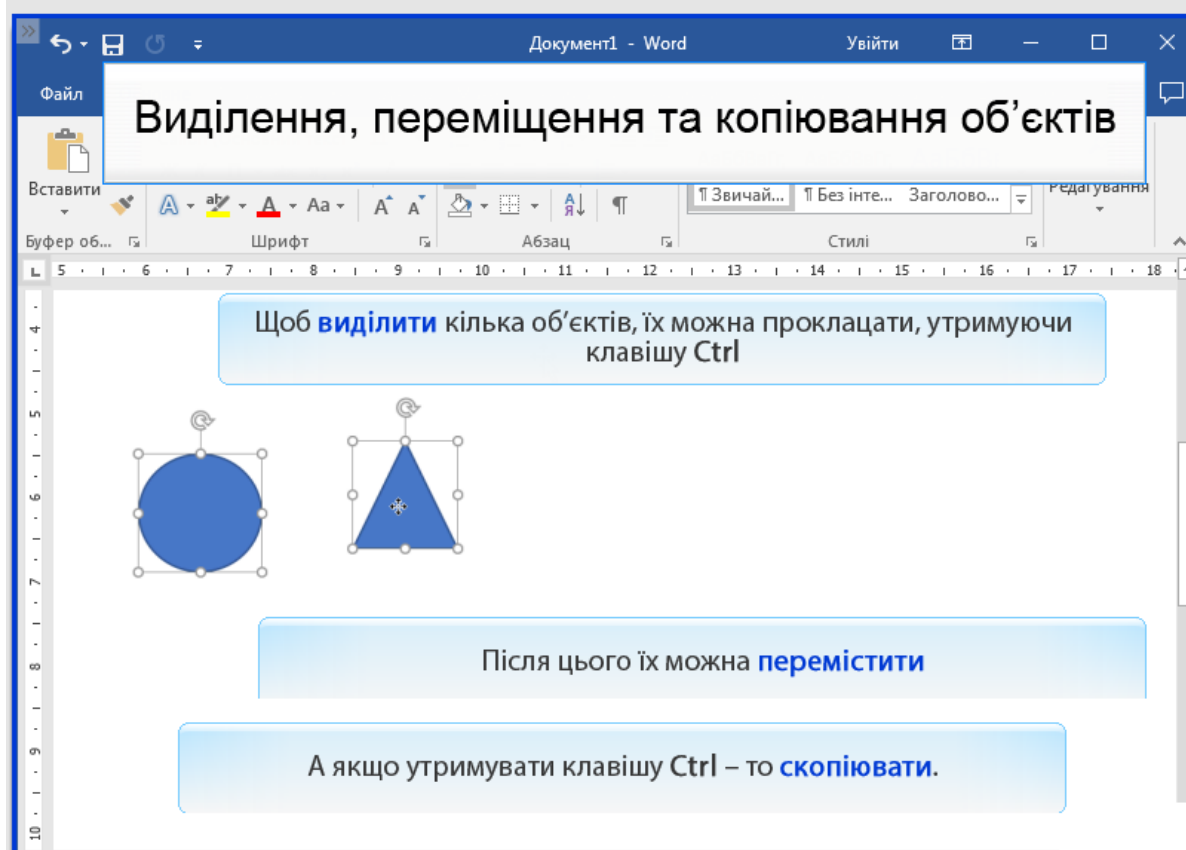
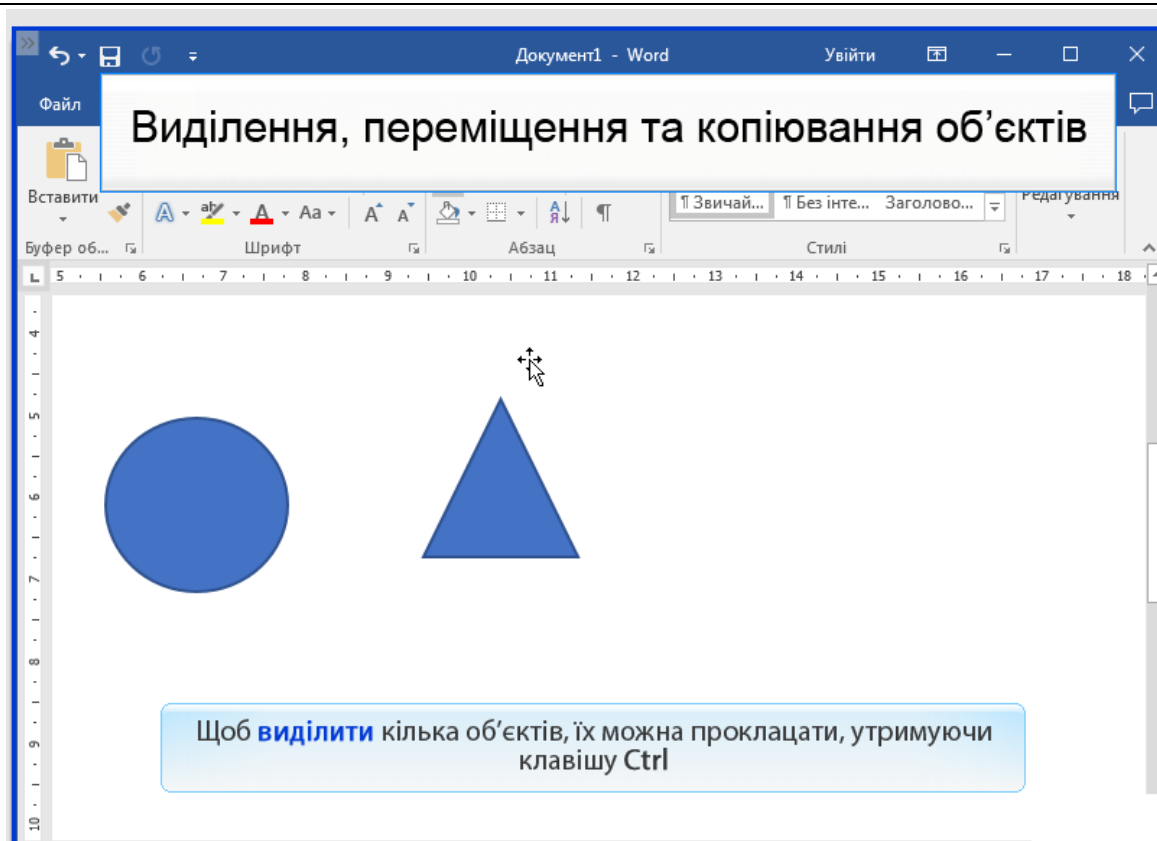
- ▷ Тінь
- ▷ Відбиття
- ▷ Світіння
- ▷ Згладжування
- ▷ Формат об'ємної фігури
- ▷ Об'ємне обертання

На вкладці **Параметри тексту** області **Формат фігури** визначають найрізноманітніші параметри розташування та відображення тексту

Слайд №7

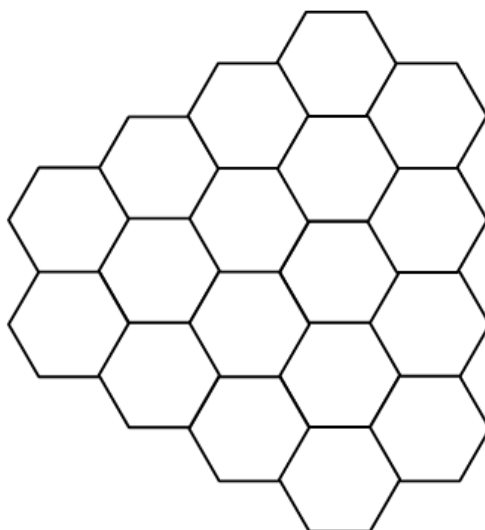
На панелі **Вставлення** є колекція наборів текстових ефектів, що називається **WordArt**.





Вправа 2

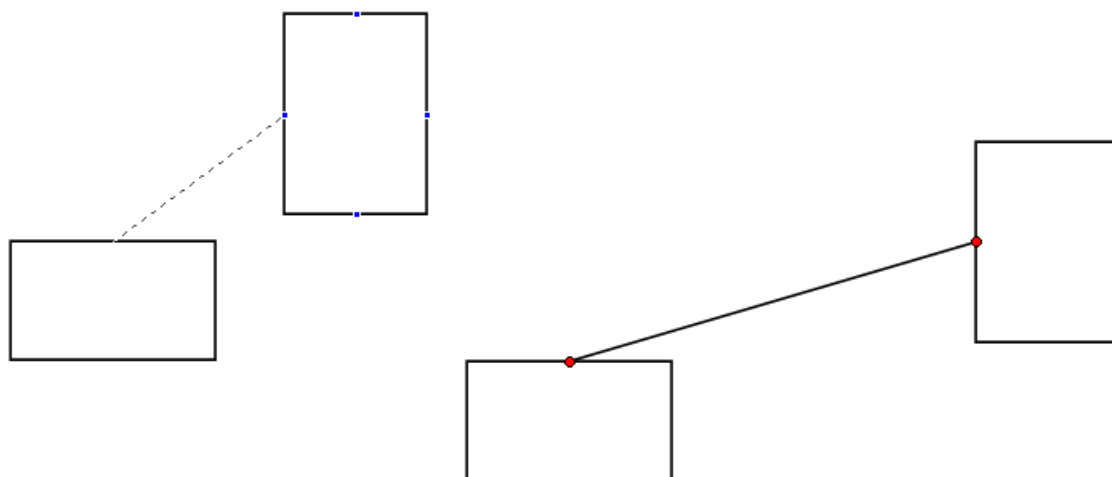
Завдання: намалювати зображені соти, використовуючи 1 операцію креслення автофігури та 5 копіювань



Сполучні лінії

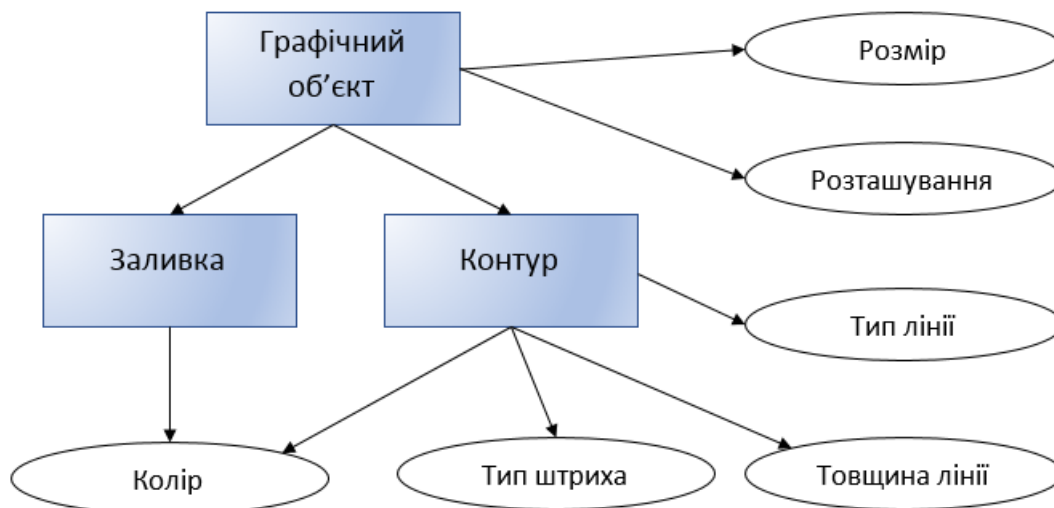


Певні точки на двох автофігурах можна з'єднати так, що в разі переміщення цих фігур зв'язок між ними не розриватиметься



Вправа 3

Завдання: намалювати схему, що демонструє властивості векторного графічного об'єкта



Пояснення нового матеріалу

Слайд №11

Формат фігури

Найцікавіший різновид заливки – градієнтна, тобто заливка з перетіканням кольору. Її визначають за допомогою **точок градієнта**.

Точки градієнта – це ті місця на фігурі, колір яких ти можеш визначити.

Заливка

- ☐ Без заливки
- ☐ Суцільна
- ☒ Градієнтна
- ☐ Зображення або текстура
- ☐ Візерунок

Вбудовані градієнти

Тип: Лінійний

Напрямок: 0°

Кут: 0°

Точки градієнта

Далі

Сторінка 1 із 1 Кількість слів: 0 українська

Слайд
№12

Формат фігури

Заливка

- ☐ Без заливки
- ☐ Суцільна
- ☒ Градієнтна
- ☐ Зображення або текстура
- ☐ Візерунок

Вбудовані градієнти

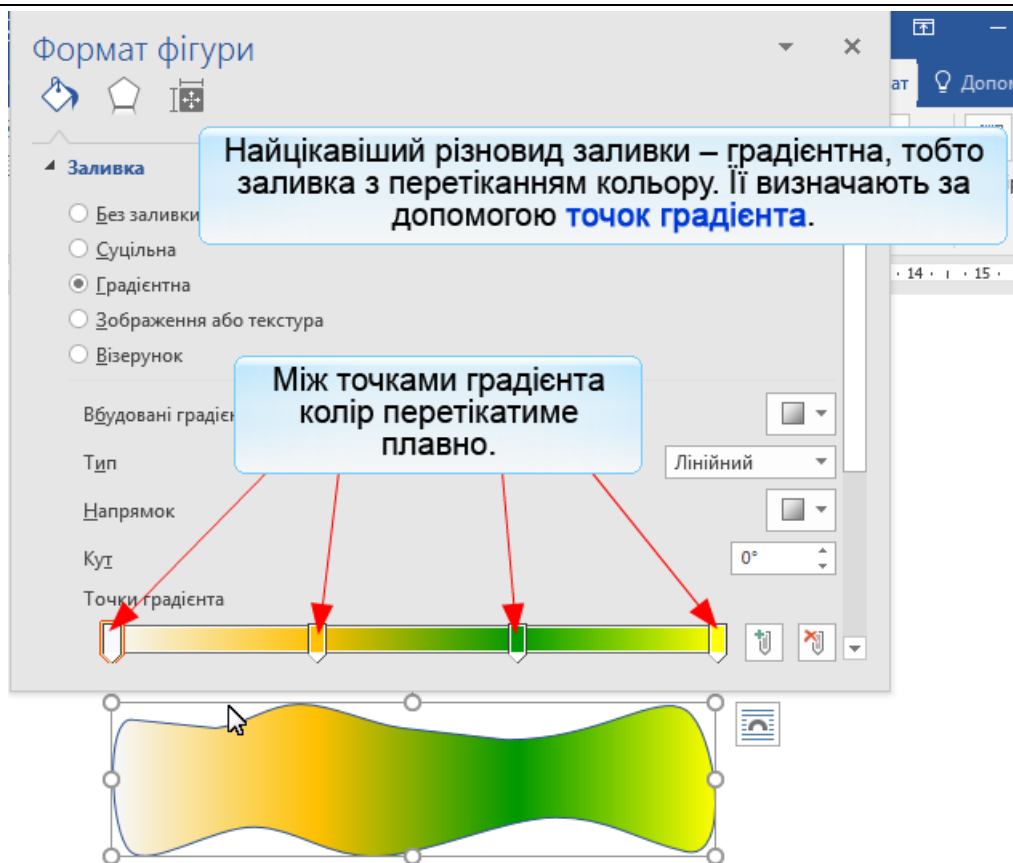
Тип: Лінійний

Напрямок

Кут: 0°

Точки градієнта

Між точками градієнта колір перетікатиме плавно.



Слайд
№13

Формат фігури

Заливка

- ☐ Без заливки
- ☐ Суцільна
- ☒ Градієнтна
- ☐ Зображення або текстура
- ☐ Візерунок

Вбудовані градієнти

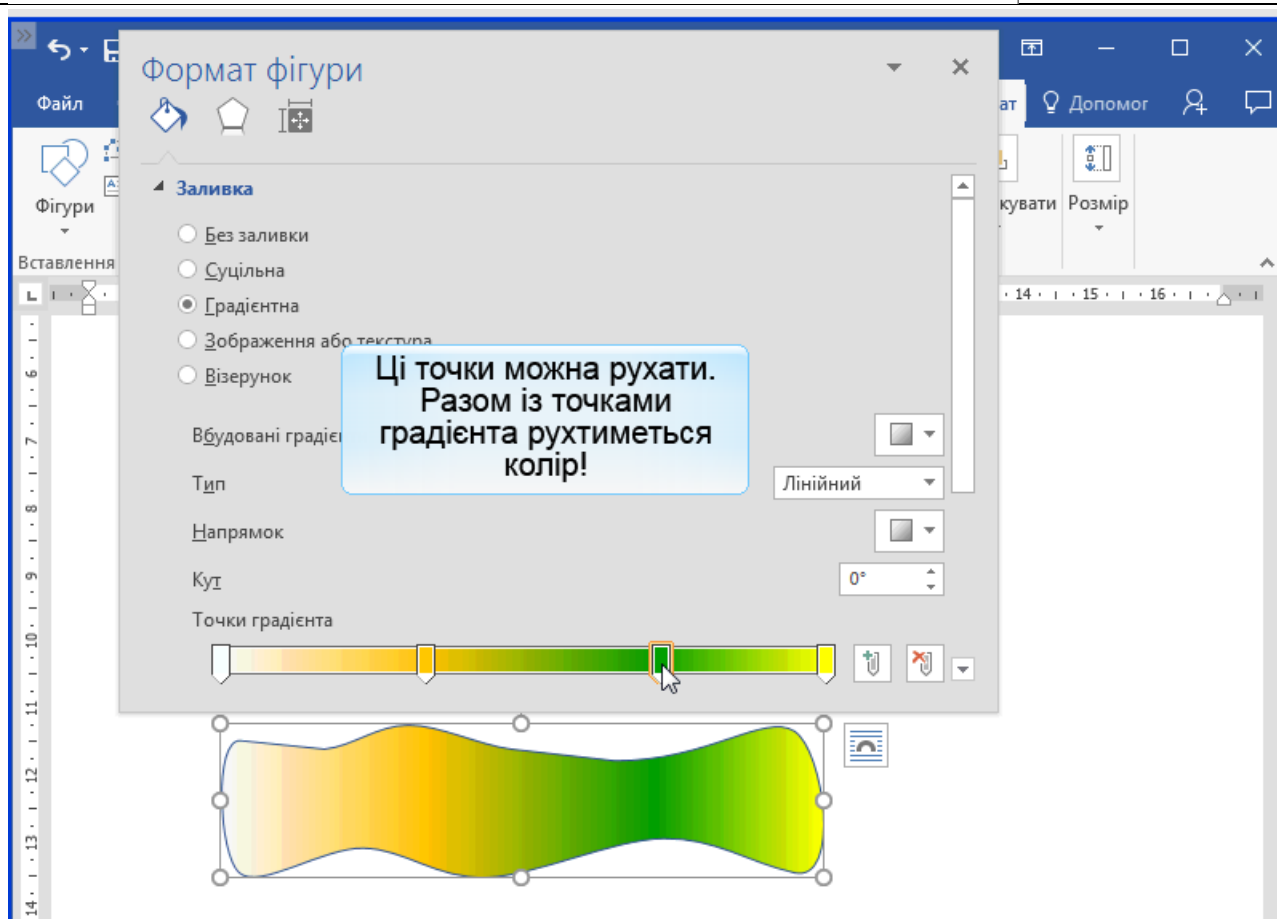
Тип: Лінійний

Напрямок

Кут: 0°

Точки градієнта

Ці точки можна рухати. Разом із точками градієнта рухтиметься колір!



Слайд
№14

Формат фігури

Файл

Фігури

Вставлення

Заливка

- ☐ Без заливки
- ☐ Суцільна
- ☒ Градієнтна
- ☐ Зображення або текстура
- ☐ Візерунок

Вбудовані градієнти

Тип

Напрямок

Кут

Точки градієнта

Лінійний

0°

Якщо сумістити дві точки градієнта, перехід кольору стане різким.

Слайд
№15

Формат фігури

Файл

Фігури

Вставлення

Заливка

- ☒ Градієнтна
- ☐ Зображення або текстура
- ☐ Візерунок

Вбудовані градієнти

Тип

Напрямок

Кут

Точки градієнта

Колір

Розташування

Колір точки градієнта можна змінити

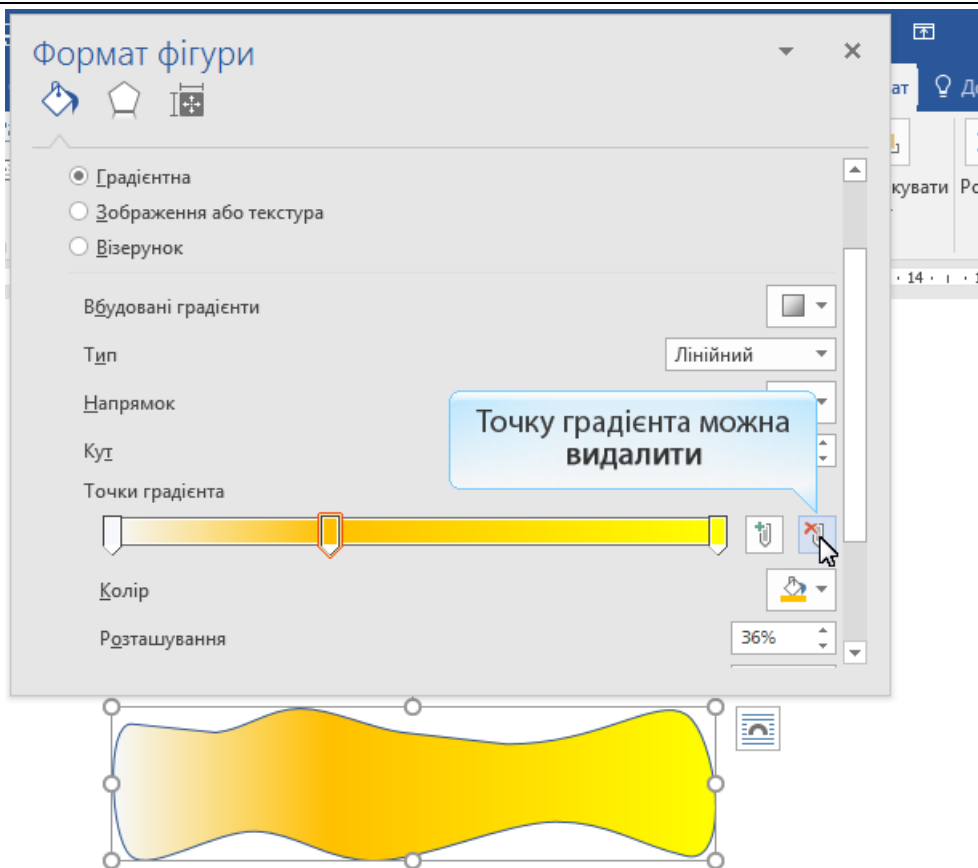
Кольори теми

Стандартні кольори

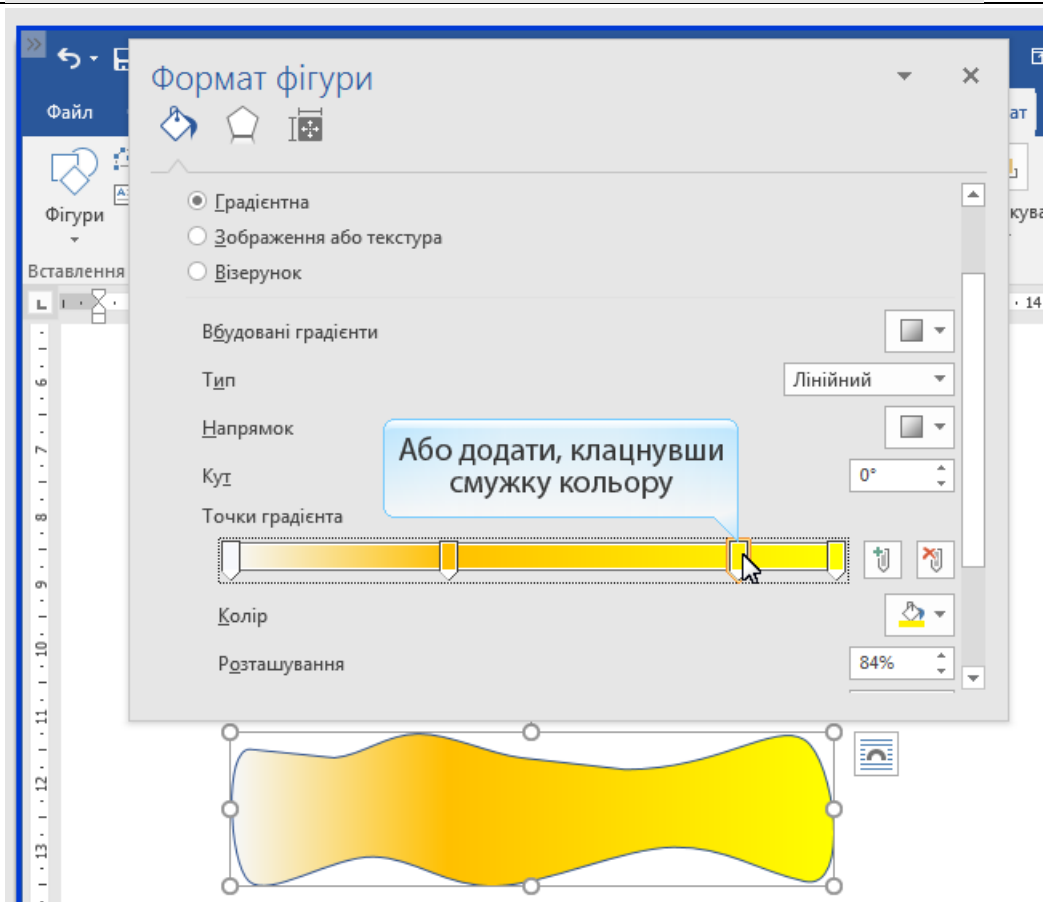
Недавно використані кольори

Інші кольори...

Слайд
№16



Слайд
№17



Вправа 4

Завдання: намалювати у векторному редакторі зображений пейзаж, використовуючи градієнтні заливки



Домашнє завдання

Домашнє
завдання

Спробуй створити показане зображення
за допомогою 1 операції малювання
автофігури, 4 копіювань і 1 видалення

Домашнє
завдання

